

Christus Factus Est

Gradual a 4 Vozes para Quinta Feira Sancta

José Mauricio Nunes Garcia

Andante

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Flauta I**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 1: *p* (piano), notes: D4, E4, F#4, G4, A4.
- Flauta II**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 1: *p* (piano), notes: D4, E4, F#4, G4, A4.
- Trompas I, II em Fá**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 1: *p* (piano), notes: D4, E4, F#4, G4, A4.
- Soprano**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 2: *p* (piano), lyrics: Chris - tus fa - ctus.
- Alto**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 2: *p* (piano), lyrics: Chris - tus fa - ctus.
- Tenor**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 2: *p* (piano), lyrics: Chris - tus fa - ctus.
- Baixo**: Bass clef, 3/4 time, key of D major. Part 2: *p* (piano), lyrics: Chris - tus fa - ctus.
- Violino I**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 3: *pp sempre* (pianissimo sempre), rhythmic accompaniment.
- Violino II**: Treble clef, 3/4 time, key of D major. Part 3: *pp sempre* (pianissimo sempre), rhythmic accompaniment.
- Viola**: Alto clef, 3/4 time, key of D major. Part 3: *pp sempre* (pianissimo sempre), rhythmic accompaniment.
- Violoncelo**: Bass clef, 3/4 time, key of D major. Part 3: *p* (piano), rhythmic accompaniment.
- Órgão**: Grand staff, 3/4 time, key of D major. Part 4: *p* (piano), accompaniment.

At the bottom of the page, there are numerical markings: 6, 5, 3, 6, 4.

11

Fl. I *p*

Fl. II *p*

Cor. I, II *p*

S. *p*
mor - tem, mor - tem au - tem cru -

A. *p*
mor - tem, mor - tem au - tem cru -

T. *p*
mor - tem, mor - tem au - tem cru -

B. *p*
mor - tem, mor - tem au - tem cru -

VI. I *p* *pp* *pp*

VI. II *p*

Va. *p* *p*

Vc. *p*

Org.

6 6

16

Fl. I
Fl. II
Cor. I, II
S.
A.
T.
B.
VI. I
VI. II
Va.
Vc.
Org.

cresc *f* *f* *f* *f*

- - cis, pro - pter, pro - pter, pro - pter

- - cis, pro - pter, pro - pter, pro - pter

- - cis, pro - pter, pro - pter, pro - pter

- - cis, pro - pter, pro - pter, pro - pter

p *cresc* *f* *ff*

p *cresc* *f* *f*

cresc *f*

f

cresc *f*

22

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Org.

quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum.

quod et Deus ex - al - ta - vit il - lum.

quod et Deus ex - al - ta - vit il - lum. Et de - dit

quod et Deus ex - al - ta - vit il - lum.

p *cresc* *f* *p*

p *cresc* *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

p *cresc* *f* *p*

3 4 6 3 3

solo

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f* *p*

p *cresc* *f* *p*

27

Fl. I *p*

Fl. II *p*

Cor. I, II *p*

S. *solo*
Et de - dit il - li, il - li no - men.

A.

T. *8*
il - li il - li no - men quo - est su - per

B.

VI. I

VI. II *cresc*

Va.

Vc.

Org.

32

Fl. I *cresc* *f*

Fl. II *cresc* *f*

Cor. I, II *f* *p f*

S. *f* Et de-dit il - li no -

A. *f* Et de-dit il - li no -

T. *f* om - ne - no - men. Et de-dit il - li no -

B. *f* Et de-dit il - li no - men,

Vl. I *f*

Vl. II *f*

Va. *cresc* *ff*

Vc. *dolce* *f*

Org. *f*

38

Fl. I
p f p f p f

Fl. II
p f p f p f

Cor. I, II
p f p f p f

S.
 - men quod est su - per om - ne no - -

A.
 - men quod est su - per om - ne no - -

T.
 - men quod est su - per om - ne no - -

B.
f no - men quod est su - per om - ne no - -

VI. I
p f p f p f

VI. II
p f p f p f

Va.
p f p f p f

Vc.
p f p f p f

Org.
p f p f p f

6/4 #4 2 = 6/4 #3

44

Fl. I
ff

Fl. II
ff

Cor. I, II

S.
men,

A.
men,

T.
men,

B.
men,

VI. I

VI. II
ff

Va.
ff

Vc.
f

Org.
f

48

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Org.

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p*

p *f* *p*

Chris-tus fa-ctus.

Chris-tus fa-ctus.

Chris-tus fa-ctus.

Chris-tus fa-ctus.

6 6 6 4 #3 #3

53

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S. *solo*
 Est pro no - bis o - be - di - ens, o - be - di - ens us - que ad mor -

A. *p* *cresc*
 Us - que ad mor - tem, mor - tem cru -

T. *p* *cresc*
 Us - que ad mor -

B. *p* *cresc*
 Us - que ad mor - tem, mor - tem cru -

VI. I *p* *cresc*

VI. II *pp*

Va. *p* *p* *pp*

Vc. *p* *p* *cresc*

Org. *p*

60

Fl. I
cresc p *cresc* *f* *ff*

Fl. II
cresc p *cresc* *f* *ff*

Cor. I, II
cresc

S.
 tem. pro - pter, pro - pter pro - pter quod_ et

A.
 cis. pro - pter, pro - pter pro - pter quod et

T.
 tem. pro - pter, pro - pter, pro - pter quod_ et

B.
 cis. pro - pter, pro - pter, pro - pter quod_ et

VI. I
f *f*

VI. II
p *cresc* *f* *f*

Va.
cresc *f* *f*

Vc.
f

Org.
cresc *f* *f*

66

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Org.

Deus ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il - li no - men quod

Deus ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il - li no - men quod

Deus ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il - li no - men quod

Deus ex - al - ta - vit il - lum et de - dit il - li no - men quod

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

f p f p f

#6 3 — 6 6 3 6 6 6 6 6 6 6 6 3

72

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Org.

est su-per om - ne no - men.

est su-per om - ne no - men.

est su-per om - ne no - men.

est su-per om - ne no - men.

6 3 6 6 6 3 3 6 7 3 6 7 3

4 4 4 4 4 4 4 4 2 4 2 4