

8° Responsório

Allegro brillante

Trompete em Sib

Violino I

Violino II

Violoncelo

Contrabaixo

10

Tr.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

solo

pp

pp

cresc

p

cresc

p

cresc

p

20

Tr.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

sfz p

sfz p

sfz p

sfz p

32

Tr.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

solo

in tempo

sfz p

sfz p

f

f

f

43

Tr.

S. *p*
Cæ - ci - li - a me - mi - sit, me mi - sit ad vos ut os - ten - da - tis mi - hi

A. *p*
Cæ - ci - li - a me - mi - sit, me mi - sit ad vos ut os - ten - da - tis mi - hi

T. *p*
Cæ - ci - li - a me - mi - sit, me mi - sit ad vos ut os - ten - da - tis mi - hi

B. *p*
Cæ - ci - li - a me - mi - sit, me mi - sit ad vos ut os - ten - da - tis mi - hi

VI. I *f*

VI. II *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

52

Tr. *p* solo *pp*

S. *pp*
San - ctum An - tis - ti - tem, San - ctum An - tis - ti - tem.

A. *pp*
San - ctum An - tis - ti - tem, San - ctum An - tis - ti - tem.

T. *pp*
San - ctum An - tis - ti - tem, San - ctum An - tis - ti - tem.

B. *pp*
San - ctum An - tis - ti - tem, San - ctum An - tis - ti - tem.

L'istesso tempo

Tr. *p*

VI. I *f* *sfz*

VI. II *f* *sfz*

Vc.

Cb.

10

Tr. *f*

S. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, qui - a ad i - psum

A. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, qui - a ad i - psum

T. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, qui - a ad i - psum

B. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, qui - a ad i - psum

VI. I *f* *p* *f* *p*

VI. II *f* *p* pizz *f* arco *p*

Vc. *f* *p* pizz *f* arco *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

18

Tr. *f*

S. *p*
 ha-be-o se-cre - ta, quæ per - fe - ram quæ per - fe - ram.

A. *p*
 ha-be-o se-cre - ta, quæ per - fe - ram quæ per - fe - ram.

T. *p*
 ha-be-o se-cre - ta, quæ per - fe - ram quæ per - fe - ram.

B. *p*
 ha-be-o se-cre - ta, quæ per - fe - ram quæ per - fe - ram.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vc. *f* *f* *f*

Cb. *f* *f* *f*

Verso Recitativo

26

Tr.

T. *solo*
Tunc Va - le - ri - a - nus per re - xit et si - gno quod ac

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.



30

Tr.

T.
ce - pe - rat in - ve - nit, in - ve - nit San - ctum An - tis - ti - tem.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.



Presca

L'istesso tempo

Tr.
p

VI. I
sfz p

VI. II
sfz p

Vc.

Cb.

10

Tr. *f*

S. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, qui - a ad i - psum

A. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, qui - a ad i - psum

T. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, ha - beo se - cre - ta

B. *f* *p* *f*
 Qui-a ad i - psum ha-be-o se - cre - ta, ha-be-o se - cre - ta, ha - beo se - cre - ta

VI. I *f* *p* *f* *p*

VI. II *f* *p* pizz *f* arco *p*

Vc. *f* *p* pizz *f* arco *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

18

Tr. *f*

S. *p* *f*
 ha - be - o se - cre - ta, quæ per - fe - ram, quæ per - fe - ram, quæ

A. *p* *f*
 ha - be - o se - cre - ta, quæ per - fe - ram, quæ per - fe - ram, quæ

T. *p* *f*
 ha - be - o se - cre - ta, quæ per - fe - ram, quæ per - fe - ram, quæ

B. *p* *f*
 ha - be - o se - cre - ta, quæ per - fe - ram, quæ per - fe - ram, quæ

VI. I *f*

VI. II *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

24

Tr.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

D.C. Presa



Gloria Patri Solo

Andante

S.

VI. I

VI. II

Vc.

11

S. *p*
 Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

VI. I *p*

VI. II *p*

Vc. *p*



21

S. San - cto, glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

VI. I *sfz p sfz*

VI. II *sfz p sfz*

Vc. *sfz*



30

S. ri - tu - i San - cto, glo - ri - a, glo - ri - a.

VI. I *cresc p f*

VI. II *cresc p f*

Vc. *cresc p f*