

7º Responsório

Andantino mosso

Trompete em Sib

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Contrabaixo

f

Be - a - ta Cæ - ci - li - a di - xit Ti - bur - ti - o

f

Be - a - ta Cæ - ci - li - a di - xit Ti - bur - ti - o

f

Be - a - ta Cæ - ci - li - a di - xit Ti - bur - ti - o

f

Be - a - ta Cæ - ci - li - a di - xit Ti - bur - ti - o

p

p

p

p

11

Tr.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

pp

p

p

p

p

ho - di - e te fa - te - or me - um es - se co - gna - tum qui - a a - mor De - i te fe - cit e -

ho - di - e te fa - te - or me - um es - se co - gna - tum qui - a a - mor De - i te fe - cit e -

ho - di - e te fa - te - or me - um es - se co - gna - tum qui - a a - mor De - i te fe - cit e -

ho - di - e te fa - te - or me - um es - se co - gna - tum te fe - cit e -

pizz

pizz

pizz

pizz

sfz p

sfz p

sfz p

sfz p

arco

arco

arco

arco

sfz p

sfz p

sfz p

sfz p

18 1ª Presa

Tr. *p* *f* *p* *p*

S. *f* *p*
 sse, te fe-cit e - sse. Con - tem - pto-rum i - do - lo-rum.

A. *f* *p*
 sse, te fe-cit e - sse. Con - tem - pto-rum i - do - lo-rum.

T. *f* *p*
 sse, te fe-cit e - sse. Con - tem - pto-rum i - do - lo-rum.

B. *f* *p*
 sse, te fe-cit e - sse. Con - tem - pto-rum i - do - lo-rum.

VI. I *f* *p* *sfz p* *sfz p* *sfz p* *p*

VI. II *f* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *p*

Vc. *f* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz*

Cb. *f* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz*



27 Verso

Tr. *f*

S. *f*
 Si - cut e - ne-in a - mor De - i

A. *f*
 si - cut e - ne-in a - mor De - i

T. *f*
 Si - cut e - ne-in a - mor De - i

B. *f*
 si - cut e - ne-in a - mor De - i

VI. I *p* *p*

VI. II *p* *p*

Vc. *p* *p*

Cb. *p* *p*

35

Tr. *p*

S. *p* mi - hi tu - um fra - trem con - ju - gem fe - cit *sfz p* i - ta - te

A. *p* mi - hi tu - um fra - trem con - ju - gem fe - cit *sfz p* i - ta - te

T. *p* mi - hi tu - um fra - trem con - ju - gem fe - cit *sfz p* i - ta - te

B. *p* mi - hi tu - um fra - trem con - ju - gem fe - cit

VI. I *p* *sfz p*

VI. II *p* pizz *sfz p* arco

Vc. *p* pizz *sfz p* arco

Cb. *p* *sfz p*



42

Tr. *p* *f* *ff* 2^a Presa

S. *sfz p* mi - hi co - gna - tum fe - cit e - sse, fre - cit e - sse. Con - tem - pto - rem, con - tem - pto - rem i - do - *f* *ff*

A. *sfz p* mi - hi co - gna - tum fe - cit e - sse, fe - cit e - sse. Con - tem - pto - rem, con - tem - pto - rem i - do - *cresc* *f* *ff*

T. *sfz p* mi - hi co - gna - tum fe - cit e - sse, fre - cit e - sse. Con - tem - pto - rem, con - tem - pto - rem i - do - *cresc* *f* *ff*

B. fe - cit e - sse, fe - cit e - sse. Con - tem - pto - rem, con - tem - pto - rem i - do - *cresc* *f* *ff*

VI. I *sfz p* *cresc* *f* *ff*

VI. II *sfz p* *cresc* *f* *ff*

Vc. *sfz p* *cresc* *f* *f*

Cb. *sfz p* *cresc* *f* *f*

49

Tr.

S. -lo - - rum, con - tem - pto - rem i - do - lo - - rum, i - do - lo - - rum, i - do -

A. -lo - - rum, con - tem - pto - rem i - do - lo - - rum, i - do - lo - - rum, i - do -

T. -lo - - rum, con - tem - pto - rem i - do - lo - - rum, i - do - lo - - rum, i - do -

B. -lo - - rum, con - tem - pto - rem i - do - lo - - rum, i - do - lo - - rum, i - do -

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.



56

Tr.

S. lo - - - rum.

A. lo - - - rum.

T. lo - - - rum.

B. lo - - - rum.

VI. I

VI. II

Vc. 3

Cb. 3