

Responsório 4º

Allegro Maestoso

This musical score is for a woodwind and string ensemble. It features the following parts:

- Flauta**: Flute part, mostly silent.
- Clarinetas I-II em Sib**: Clarinets in B-flat. The first measure includes dynamics *f* and *dolce*.
- Fagotes I-II**: Bassoons, mostly silent.
- Trompas I-II em Fá**: Trumpets in F. The first measure includes dynamic *f*.
- Soprano**: Soprano voice part, silent.
- Alto**: Alto voice part, silent.
- Tenor**: Tenor voice part, silent.
- Baixo**: Bass voice part, silent.
- Violino I**: Violin I part, starting in the second measure with dynamic *(p)*.
- Violino II**: Violin II part, starting in the second measure with dynamic *(p)*.
- Viola**: Viola part, mostly silent.
- Violoncelo**: Cello part, mostly silent.
- Contrabaixo**: Double bass part, mostly silent.
- Órgão**: Organ part, consisting of two staves, mostly silent.

The score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked **Allegro Maestoso**.

8

Fl. *f*

Cl.I-II *f* *p* *soli*

Fag.I-II *f*

Cor.I-II *f*

S.
se - mi - ne A - bra - hae or - tae de tri - bu Da - vid,

A.
se - mi - ne A - bra - hae or - tae de tri - bu Da - vid,

T.
se - mi - ne A - bra - hae or - tae de tri - bu Da - vid,

B.
se - mi - ne A - bra - hae or - tae de tri - bu Da - vid,

Vl.I *f* *p*

Vl.II *f* *p*

Va. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb. *f* *p*

Org. *f* *p*

6 5 3

11

Fl.

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II *soli*

S.

A.

T.

B.

VI.I

VI.II

Va.

Vc.

Cb.

Org.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

cu - jus vi - ta, vi - ta in - cly - ta cun - ctas il - lus - trat Ec -

cu - jus vi - ta, vi - ta in - cly - ta cun - ctas il - lus - trat Ec -

cu - jus vi - ta, vi - ta in - cly - ta cun - ctas il - lus - trat Ec -

cu - jus vi - ta, vi - ta in - cly - ta cun - ctas il - lus - trat Ec -

3 5 3 6 3 46

15

Fl.

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II

S.

A.

T.

B.

VI.I

VI.II

Va.

Vc.

Cb.

Org.

p

a 4

cresc

cle - si - as. Ho-di - e con - ce - pta est be - a - ta Vir - go Vir - go Ma - ri - ae ex pro - ge - ni - e Da -

cle - si - as. Ho-di - e con - ce - pta est be - a - ta Vir - go, Vir - go Ma - ri - ae ex pro - ge - ni - e Da -

cle - si - as. Ho-di - e con - ce - pta est be - a - ta Vir - go, Vir - go Ma - ri - ae ex pro - ge - ni - e Da -

cle - si - as. Ho-di - e con - ce - pta est be - a - ta Vir - go, Vir - go Ma - ri - ae ex pro - ge - ni - e Da -

3 43 3

20

Fl.

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II

S.

A.

T.

B.

VI.I

VI.II

Va.

Vc.

Cb.

Org.

f

tutti f

vid. cu - jus vi - ta in - cly ta__ cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

vid. cu - jus vi - ta in - cly ta cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

vid. cu - jus vi - ta in - cly ta__ cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

vid. cu - jus vi - ta in - cly ta__ cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

3 4b 5 3 6 6 3 3 3 6 3 6 4 6 6 5

25

Fl.

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II

S.

A.

T.

B.

VI.I

VI.II

Va.

Vc.

Cb.

Org.

soli

p

dolce

f

as, Ec - cle - si - as, cu - jus

as, Ec - cle - si - as, cu - jus

as, Ec - cle - si - as, cu - jus

as, ec - cle - si - as, cu - jus

p

f

p

f

p

f

30

Fl.

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II

S.

A.

T.

B.

VI.I

VI.II

Va.

Vc.

Cb.

Org.

f

f

vi - ta in - cly - ta cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

vi - ta in - cly - ta cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

vi - ta in - cly - ta cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

vi - ta in - cly - ta cun - ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si -

3 4/6 6 3 6 6 3 3 3 5 3 6 4 6 6 4 5

b5

33

Fl.

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II

S.

A.

T.

B.

VI.I

VI.II

Va.

Vc.

Cb.

Org.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

as, cun-ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si - as.

as, cun-ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si - as.

as, cun-ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si - as.

as, cun-ctas, cun - ctas il - lus - trat Ec - cle - si - as.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

5 3 4 5 3