

5º Responsório = Surge Petre

Allegro vivo

Fagotes I, II *f*

Soprano *f*
Sur - ge Pe-tre et in-du-e te ves-ti - men - tis tu - is ac - ci-pe, ac - ci-pe for-ti

Alto *f*
Sur - ge Pe-tre et in-du-e te ves-ti - men - tis tu - is ac - ci-pe, ac - ci-pe for-ti

Tenor *f*
Sur - ge Pe-tre et in-du-e te ves-ti - men - tis tu - is ac - ci-pe, ac - ci-pe for-ti

Baixo *f*
Sur - ge Pe-tre et in-du-e te ves-ti - men - tis tu - is ac - ci-pe, ac - ci-pe for-ti

Órgão *f* trombetas

3 7 5 6 #3 6 #3 3 6 #4 6 6 #6

Fag. I, II *8* *soli*

S. *p*
tu - di nem_ ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal -

A. *p*
tu - di nem_ ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal -

T. *p*
tu - di nem ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal -

B. *p*
tu - di nem_ ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal -

Org. *p*

com o pé

5 6 #6 5 6 #6 5 6 3 6 6 #3 6 6 6 6 6 5

14

Fag. I, II *sol* *ff*

S. *f* *p* *f* *ff*
 van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes.

A. *f* *p* *f* *ff*
 van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes.

T. *f* *p* *f* *ff*
 van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes.

B. *f* *p* *f* *ff*
 van - das gen - tes, ad sal - van - das, ad sal - van - das gen - tes, ad sal - van - das gen - tes.

Org. *f* *p* *f* *ff*
trombetas *8^as* *trombetas*

6 3 cheio #3 3 com o pé 6 6 #6 5 6 3 cheio #3 3 trombetas 6 #3 3

Presa

Allegro vivo

Fag. I, II

S. *f*
 Qui-a cœ - ci - de - runt, cœ - ci - de - runt ca - te - næ, ca - te - næ de ma - ni - bus, de

A. *f*
 Qui-a cœ - ci - de - runt, cœ - ci - de - runt ca - te - næ, ca - te - næ de ma - ni - bus, de

T. *f*
 Qui-a cœ - ci - de - runt, cœ - ci - de - runt ca - te - næ, ca - te - næ de ma - ni - bus, de

B. *f*
 Qui-a cœ - ci - de - runt, cœ - ci - de - runt ca - te - næ, ca - te - næ de ma - ni - bus, de

Org. *f* cheio

cheio 5 6 #6 5 7 6 5 6 #6 5 6 #3 — 5 6 #6 5 7 6

9

Fag. I, II

S.

A.

T.

B.

Org.

ma - ni-bus tu - is, qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ, de

ma - ni-bus tu - is, qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ, de

ma - ni-bus tu - is, qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ, de

ma - ni-bus tu - is, qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ, de

3 6 #3 — com o pé flautado

15

Fag. I, II

S.

A.

T.

B.

Org.

ma - ni-bus tu - is qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ de

ma - ni-bus tu - is qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ de

ma - ni-bus tu - is qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ de

ma - ni-bus tu - is qui-a cœ - ci - de - runt, cœ-ci - de - runt ca-te - næ de

21

Fag. I, II

S. *f*
ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu -

A. *f*
ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu -

T. *f*
ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu -

B. *f*
ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu - is, de ma - ni - bus, ma - ni - bus tu -

Org. *cheio*
6 #6 5/3 6 #6 5/3 6 4 #3 3 6 #6 5/3 6 #6 5/3 6 4 #3

26

Fag. I, II

S. *ff*
-is, de ma - ni - bus tu - is.

A. *ff*
-is, de ma - ni - bus tu - is.

T. *ff*
is, de ma - ni - bus tu - is.

B. *ff*
-is, de ma - ni - bus tu - is.

Org. *ff* trombetas
3 trombetas

Segue verso solo de tenor

Verso = Solo de tenor = Sr/ Ant^o Pedro

Andante Maestoso

Fag. I, II *solí* *f*

T. *f* *dolce*
An - ge-lus Do - mi-ni as - ti-tit,

B.

Org. *f*
flautado grosso
flautado com o pé

Fag. I, II *f*

T. *f* *dolce*
as - ti-tit et lu - men re - ful - sit, et lu - men re - ful - sit in ha - bi -

B.

Org.

Fag. I, II *f*

T. *f* *ff*
ta-cu-lo, in ha-bi - ta-cu-lo car - ce - ris per - cu - sso - que la - te-re Pe -

B.

Org.

17

Fag. I, II

T. *dolce* tri ex - ci - ta - vit e - um di - cens: *sfz* sur - ge, sur - ge *f* ve - lo - ci - ter, sur - ge,

B.

Org. *p* flautado do meio flautado ligeiro *grosso* com o pé

22

Fag. I, II

T. sur - ge ve - lo - ci - ter, *f* An - ge - lus Do - mi - ni *dolce* as - ti - tit,

Org. *com o pé* flautado do meio flautado ligeiro do meio

28

Fag. I, II

T. *f* as - ti - tit et lu - men re - ful - sit, et lu - men re - ful - sit *ff* in ha - bi -

Org. *grosso* *ligeiro* *com o pé* do meio flautado *grosso*

34

Fag. I, II

T. ta - cu - lo, in ha - bi ta cu - lo *p* car - ce - ris, car - ce - ris, *f* per - cu - sso - que la - te - re

Org.

40

Fag. I, II *soli*

T. *dolce* *f* *dolce* *f* *ff*

Pe - - tri ex-ci-ta - vit_ e - um_ di - cens: sur - ge, sur-ge ve-lo - ci - ter, sur - ge, —

Org. flautado do meio flautado grosso
ligeiro com o pé

46

Fag. I, II

T. *dolce* *f*

sur - ge, sur - ge ve - lo - - ci - ter, sur - ge ve - lo - ci-ter, sur - ge, sur - ge, —

Org.

51

Fag. I, II

T.

sur - ge ve-lo - ci - ter, ve-lo - ci - ter, — ve-lo - ci - ter.

Org.