

Allegro

Fl. *f*

Cl. I, II *f*

Fag. I, II

Cor. I, II *f*

Tr. I, II *f*

S. *f*
Ho - di - e, ho - di - e per - to - tum mun - dum me - li - flu - i fa -

A. *f*
Ho - di - e, ho - di - e per - to - tum mun - dum me - li - flu - i fa -

T. *f*
Ho - di - e, ho - di - e per - to - tum mun - dum me - li - flu - i fa -

B. *f*
Ho - di - e, ho - di - e per - to - tum mun - dum me - li - flu - i fa -

VI. I *f*

VI. II *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Org. *f*

S

4 6 #6 3 6 5 — 3 — — — 6 3

Verso
a 4 soli

Andante

Fl. *p* *cresc*

Cl. I, II *p* *cresc*

Fag. I, II *p*

Cor. I, II

Tr. I, II

S. *solo* *f p p pp*
Ho - di - e i-llu-xit no - bis di - es re-dem-pti-o-nis no-væ re - pa-ra-ti - o - nis an-

A. *f p p pp*
Di - es re-dem-pti-o-nis no-væ re - pa-ra-ti - o - nis an-

T. *f p p pp*
Di - es re-dem-pti-o-nis no-væ re - pa-ra-ti - o - nis an-

B.

VI. I *p p cresc*

VI. II *p p cresc*

Vc. *p f p p pp*

Cb. *p pp*

Org. *p f p p pp*

6 4 6 5 3 6 4 6 — 6 #4 6 #4 6 4 6 5 3 6

16

Fl.

Cl. I, II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Org.

ta - tis æ ter - næ, æ ter - næ.

ta - tis æ ter - næ, æ ter - næ.

ta - tis æ ter - næ, æ ter - næ.

ta - tis æ ter - næ, æ ter - næ.

6 5 3 6 6 4 3 6 6 4 3

Hodie