

# Responsorios p.<sup>a</sup> Noite de Natal

Por J.M.N.G. em o anno 1799

## 1.<sup>o</sup> Responso

José Maurício Nunes Garcia

**Largo** **Andante**

Flauta

Clarinetas I, II em Sib

Fagotes I, II

Trompas I, II em Fá

Trompetes I, II em Sib

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Contrabaixo

Órgão

Ho - di - e, ho - di - e. Ho - di - e no - bis cœ

Ho - di - e, ho - di - e. Ho - di - e no - bis cœ

Ho - di - e, ho - di - e. Ho - di - e no - bis cœ

Ho - di - e, ho - di - e. Ho - di - e no - bis cœ

5/3 5/3 3

4

Fl.

Cl. I, II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Org.

lo - rum\_ rex, cœ - lo - rum\_ rex de Vir-gi - ne\_ nas - ci di-

lo - rum rex, cœ - lo - rum rex de Vir-gi - ne\_ nas - ci di-

lo - rum rex, cœ - lo - rum rex de Vir - gi - ne\_ nas - ci di-

lo - rum rex, cœ - lo - rum rex

*a 3 p* *cresc*

*a 3 p*

*a 3 p*

*p*

*p*

*p*

6 3 3 6 3 6 5 6 5 6 5 6 5 6

7

Fl.

Cl. I, II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Org.

*f*

*ff*

*tutti f*

*cresc*

gna - tus est ut ho-mi - nem\_ per-di - tum, ut ho-mi - nem\_ per - di - tum

gna - tus est ho-mi - nem\_ per-di - tum, ut ho-mi - nem\_ per - di - tum

gna - tus est ut ho-mi - nem\_ per-di - tum, ut ho-mi - nem\_ per - di - tum

ut ho-mi - nem\_ per-di - tum, ut ho-mi - nem\_ per - di - tum

*f*

*ff*

*f*

*f*

*f*

6 6 6 6 3  
4 4 5

8

8

3 = 6

10

Fl.

Cl. I, II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Org.

*p* *cresc* *p* *tutti pp*

ad cœ - les - ti - a re - gna re - vo - ca - ret.

*p* *cresc* *tutti pp*

ad cœ - les - ti - a re - re - vo - ca - ret.

*p* *cresc* *tutti pp*

ad cœ - les - ti - a re - gna re - vo - ca - ret.

*p* *cresc* *p*

*p* *cresc* *p*

*p* *pp*

*pp*

*p* *pp*

6 4 6 4 6 3 6 4 5 6 5





Verso  
a 4 soli

Andante

Fl.

Cl. I, II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.  
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

A.  
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

T.  
Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

B.  
In ex - cel - sis De - o et in te - rra

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Org.

6 6 7 3

6

Fl.

Cl. I, II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Org.

te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - næ, bo - næ vo - lun ta - tis,

te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - næ, bo - næ vo - lun ta - tis,

te - rra pax ho mi - ni - bus bo - næ vo - lun ta - tis,





Larghetto

Fl. *p* *cresc* *p*

Cl. I, II *p* *cresc* *p*

Fag. I, II *p* *cresc* *p*

Cor. I, II *p*

Tr. I, II

S. *p soli* *cresc* *p* *pp*  
 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

A. *soli cresc* *p* *pp*  
 Et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

T. *a 4 soli cresc* *p* *pp*  
 Et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

B. *solo p* *pp*  
 Et Spi - ri - tu - i San - cto.

VI. I *p* *cresc* *p*

VI. II *p* *cresc* *p*

Vc. *p* *p*

Cb. *p* *p*

Org. *p* *p* *pp*

6 3 6 4 6 6 3 3 7 3