

Gradual de S.ta Anna

Para o Commum das Santas nem Virgens nem Mártires

José Maurício Nunes Garcia

Andante

Flautas I, II

Trompas I, II em Fá

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Órgão

dolce *p* *cresc*

p *pp* *pp*

p *cresc* *p* *cresc*

p *cresc* *p* *cresc*

p *cresc* *p*

p *cresc* *p*

p *cresc*

3 6 6 3 6 3 6 3 #6

6

Fl. *f* *p* *p* *p*

Cor. *pp* *pp* *pp*

S. solo *p*
Di - le - xis - ti jus - ti - ti-am et o -

A.

T.

B.

VI. I *p* *cresc* *p*

VI. II *pp* *cresc* *pp*

Vc. *cresc* *pp* *pp*

Org. *pp* *pp* *pp*

3 3 6 6 3
4 4

Detailed description: This is a page of a musical score for a choral and instrumental ensemble. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a Soprano solo part with lyrics: "Di - le - xis - ti jus - ti - ti-am et o -". The instrumental parts include Flute (Fl.), Cor Anglais (Cor.), Violin I (VI. I), Violin II (VI. II), Viola (Vc.), and Organ (Org.). The Flute part starts with a forte (*f*) dynamic and then moves to piano (*p*). The Cor Anglais part is very soft (*pp*). The Violin and Viola parts have dynamics of *p* and *pp*, with some crescendo (*cresc*) markings. The Viola part has a *cresc* marking. The Organ part has *pp* dynamics. The score is divided into measures, with some measures containing rests. The page number "2" is in the top left corner. The measure numbers "3", "3", "6", "6", "3" are written below the Organ part, and "4", "4" are written below the Organ part.

12
Fl. *pp* *pp* *pp*

Cor. *p* *pp*

S. - di - sti i - ni - qui - ta - tem; pro - pte - re - a un - xis - ti - ti De - us, De - us

A.

T.

B.

VI. I *pp* *ff* *pp* *ff* *p*

VI. II *pp* *pp* *f* *pp* *f* *pp*

Vc. *pp* *pp* *f* *pp* *f* *p*

Org. *p* *f* *p* *f* *pp*

18

Fl. *cresc* *sfz p* *pp* *tr*

Cor.

S. tu - us o - le - o lae - ti - ti - ae al - le - lu - ia, al - le - lu -

A.

T.

B.

VI. I *cresc* 3 *p* *ff* *p*

VI. II *cresc* *ff* *p* *pp*

Vc. *cresc* *f* *p* *p*

Org. *cresc* *ff* *p* *p*

6 3 6 7 3 6 3

23

Fl. *pp* *pp*

Cor. *pp* *pp* *p* *pp* *pp*

S. ia.

A.

T.

B.

VI. I *p pp* *pp* *pp* *pp*

VI. II *p pp* *pp* *pp* *pp*

Vc. *pp* *pp* *pp*

Org. *pp* *pp* *pp*

Allegro
29

Fl. *ff* *ff* *ff* *pp*

Cor. *ff* *ff* *pp* *pp*

S. *tutti ff* *pp*
Di - ffu - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is pro - - pte - re - a

A. *tutti ff* *pp* *pp*
Di - ffu - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is pro - - pte - re - a

T. *tutti ff* *pp* *p*
8 Di - ffu - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is pro - - pte - re - a

B. *tutti ff* *ff* *pp*
Di - ffu - sa est gra - ti - a in la - bi - is tu - is pro - - pte - re - a

VI. I *ff* *ff* *ff* *p* *pp*

VI. II *ff* *ff* *ff* *ff* *pp*

Vc. *ff* *ff* *ff* *pp* *p*

Org. *ff* *ff* *ff* *pp* *p*
3 3 3 3 6 3

35

Fl. *pp* *pp* *pp*

Cor. *pp*

S. *pp* *pp* *cresc*
 be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num

A. *pp* *pp* *cresc*
 be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num

T. *p* *p* *pp* *cresc*
 be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num

B. *pp* *p* *pp* *cresc*
 be - ne - di - xit te De - us in ae - ter - num

VI. I *p* *pp* *p* *pp* *p* *cresc*

VI. II *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *cresc*

Vc. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *cresc*

Org. *pp* *pp* *pp* *pp* *cresc*

6 3 3 4

b3

41

Fl. *ff* *ff* *pp* *cresc* *f* *ff*

Cor. *f* *f* *ff* *ff* *ppp* *cresc* *ff*

S. *ff* *pp* *cresc* *f*

A. *ff* *pp* *cresc* *f* *ff*

T. *ff* *pp* *cresc* *ff*

B. *ff* *pp* *cresc* *ff*

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

VI. I *ff* *ff* *p* *pp* *pp* *cresc* *ff* *ff*

VI. II *ff* *ff* *p* *pp* *cresc* *f* *ff* *ff*

Vc. *ff* *ff* *f* *pp* *pp* *cresc* *f* *ff*

Org. *ff* *ff* *pp* *cresc* *f* *ff*

-4 6 6 6 3 6 6
2 5

49

Fl. *ff* *pp*

Cor. *ff* *pp* *sempre*

S. *ff* *ff*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

A. *ff* *ff*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T. *ff* *ff*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B. *ff*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

VI. I *ff* *ff* *pp*

VI. II *ff* *ff* *ff* *pp*

Vc. *ff* *ff* *pp*

Org. *ff* *ff* *pp* *sempre*

53

Fl.

Cor.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.