

Qui tollis

Larghetto

Musical score for the first system of 'Qui tollis'. The score is in 2/4 time and B-flat major. It includes parts for Flauta I, Flauta II, Soprano, Violino I, Violino II, and Viola obrigada. The Flute parts feature melodic lines with dynamics *p* and *sfz*. The Violin and Viola parts play a rhythmic accompaniment with alternating *sfz* and *p* dynamics. The Soprano part is silent.



Musical score for the second system of 'Qui tollis'. It includes parts for Fl. I, Fl. II, S., VI. I, VI. II, and Va. The Flute parts have melodic lines with dynamics *pp*. The Violin and Viola parts continue their rhythmic accompaniment with dynamics *pp* and *sfz*. The Viola part includes sixteenth-note patterns marked with a '6' (sixteenth). The Soprano part is silent.

12

Fl. I *cresc* *f* *p* *f*

Fl. II *cresc* *f* *p* *f*

S. *Qui*

VI. I *cresc* *f* *dolce* *f*

VI. II *cresc* *f* *p* *f*

Va. *cresc* *f* *p* *f*

18

S. tol-lis pec-ca-ta, pec-ca-ta mun-di, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di

VI. I *p* *cresc* *f*

VI. II *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *p*

Va. *p*

25

Fl. I *p*

S. mi - se - re - re mi - se-re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca -

VI. I *cresc* *p*

VI. II *cresc* *p*

Va. *p*

48

Fl. I

Fl. II

S.

ca - - ta mun - di mi - se - re - re, mi - se - re - re_

VI. I

VI. II

Va.

sfz

6

sfz p

sfz p

sfz p

sfz p

sfz p

sfz p



54

Fl. I

Fl. II

S.

no - - - - bis, qui tol - lis pec -

VI. I

VI. II

Va.

cresc

tr

cresc

p

f

tr

cresc

f

p

cresc

f

p

cresc

f

p

59

S. - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

VI. I

VI. II *cresc* *cresc*

Va.



65

Fl. I *p*

S. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec

VI. I *p*

VI. II *p* *cresc*

Va. *p*



70

Fl. I *p* *p*

S. ca - ta, pec - ca - ta mun - di, qui

VI. I

VI. II *6* *6* *6* *6*

Va. *p*

73

Fl. I

Fl. II

S.

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di.

VI. I

VI. II

Va.

pp *cresc* *p*

sfz *p*

pp *cresc* *p*



Allegretto

Fl. I

Fl. II

S.

Sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, sus - ci -

VI. I

VI. II

Va.

p *cresc* *p* *sfz*

p *p* *cresc* *p* *sfz*

p *p* *sfz*

14

Fl. I

Fl. II

S.

pe, sus - ci - pe sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - -

VI. I

VI. II

Va.

sfz *p* *sfz* *p*

sfz *p* *sfz* *p*

cresc

sfz *p* *cresc* *p*

sfz *sfz*



26

Fl. I

S.

tram, sus - ci - pe, sus - ci - pe, de - pre -

VI. I

VI. II

Va.

p *p* *p*

p

pp *p* *pp*

pp

37

Fl. I

Fl. II

S.

VI. I

VI. II

Va.

ca - ti - o - nem nos - tram, de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, de - pre -

cresc

p sfz p cresc

cresc sfz p cresc

cresc p cresc



49

Fl. I

Fl. II

S.

VI. I

VI. II

Va.

- ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, de - pre - ca - ti -

cresc

cresc f

p f p cresc

p f p cresc

p f p f

83

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

cresc

cresc

p

cresc

sfz

cresc

p

cresc

cresc

p



91

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

sfz

p

sfz

pp

sfz

p

sfz

pp

sfz

p

sfz

pp