

XI-Et Resurrexit

Allegro

The musical score is arranged in a multi-system format. The top system includes Clarineta I em Sib, Clarineta II em Sib, Fagotes I, II, Trompas I, II em Fá, and Trompetes I, II em Sib. The second system includes Tímpanos, Soprano, Alto, Tenor, and Baixo. The third system includes Viola I, Viola II, Violoncelo I, Violoncelo II, and Contrabaixo. The bottom system is for the Órgão (Organ), with a dynamic marking of *f* trombetas. The vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Baixo) sing the text: "Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri". The woodwinds and strings provide accompaniment with various rhythmic patterns and dynamics, including *f* (forte) markings. The organ part features a prominent melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

5

Cl. I *soli*

Cl. II *soli*

Fag. I, II *soli*

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.
ptu-ras et as-cen-dit in cœ-lum se-det, se-det ad dex-te-ram Pa-tris et

A.
ptu-ras et as-cen-dit in cœ-lum se-det, se-det ad dex-te-ram Pa-tris et

T.
ptu-ras et as-cen-dit in cœ-lum se-det, se-det ad dex-te-ram Pa-tris et

B.
ptu-ras et as-cen-dit in cœ-lum se-det, se-det ad dex-te-ram Pa-tris et

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

10

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

i - te-rum ven - tu - rus, ven - tu-rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

i - te-rum ven - tu - rus, ven - tu-rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

i - te-rum ven - tu - rus, ven - tu-rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

i - te-rum ven - tu - rus, ven - tu-rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

16

Cl. I *p* *f*

Cl. II *p* *f*

Fag. I, II *p*

Cor. I, II *pp* *f*

Tr. I, II *pp* *f*

Timp.

S. *p* *f*
 mor - tu - os cu - jus re-gni non e - rit fi -

A. *p* *f*
 mor - tu - os cu - jus re-gni non e - rit fi -

T. *p* *f*
 mor - tu - os cu - jus re-gni non e - rit fi -

B. *p* *f*
 mor - tu - os cu - jus re-gni non e - rit fi -

Va. I *p* *f*

Va. II *p* *f*

Vc. I *p* *f*

Vc. II *p* *f*

Cb. *p* *f*

Org. *p* flautado com o pé *f* trombetas

6/3 6/4 6/5 ——— 4/2 6 — 6/5 6/4 6/6 6/4 4/3

23

Cl. I *soli*

Cl. II *p soli*

Fag. I, II *p soli*

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.
nis, non e - rit fi - nis et in Spi-ri-tum

A.
nis, non e - rit fi - nis et in Spi-ri-tum

T.
nis, non e - rit fi - nis et in Spi-ri-tum

B.
nis, non e - rit fi - nis et in Spi-ri-tum

Va. I *soli*

Va. II *p soli*

Vc. I *soli*

Vc. II *p soli*

Cb.

Org. *oboeé p*

f trombetas

6 6 #6 5 3 6 4 #3 3

28

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

San-ctum Do - mi-num et vi vi - fi - can-tem qui ex Pa-tre fi - li-

San-ctum Do - mi-num et vi vi - fi - can-tem qui ex Pa-tre fi - li-

San-ctum Do - mi-num et vi-vi - fi - can-tem qui ex Pa-tre fi - li-

San-ctum Do - mi-num et vi vi - fi - can-tem qui ex Pa-tre fi - li-

33

Cl. I *solo*
p

Cl. II

Fag. I, II
p

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S. *solo*
o que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o

A.
o que pro - ce - dit.

T.
o que pro - ce - dit.

B.
o que pro - ce - dit.

Va. I
p

Va. II
p

Vc. I
p

Vc. II
p

Cb.
p

Org.
p flautado ligeiro

6 3 6 3

39

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

si-mul a - do - ra - tur et con-glo-ri - fi - ca - tur qui lo-cu - tus

6 3 6 6 4

44

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

est per_Pro phe - tas, qui lo-cu - tus est per_Pro phe - tas.

6 6 4 3 5 4 6 6 4 3 3

58

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma in re - mis - si -

63

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

o_nem pec-ca - to - rum et ex - spe - cto re - sur-re - cti

o_nem pec-ca - to - rum et ex - spe - cto re - sur-re - cti

o_nem pec-ca - to - rum et ex - spe - cto re - sur-re - cti

o_nem pec-ca - to - rum et ex - spe - cto re - sur-re - cti

f

f

f

f

f

69

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.
o - nem mor - tu - o - rum et vi -

A.
o - nem mor - tu - o - rum et vi -

T.
o - nem mor - tu - o - rum et vi -

B.
o - nem mor - tu - o - rum et vi -

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.
p com o pé
pp flautado do meio

6 5 6 5 6 6

74

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

pp

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men.

tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men.

tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men.

tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men.

6 5 6 3 3 6 3 6 3

Più Mosso

79

Cl. I *f*

Cl. II *f*

Fag. I, II *f*

Cor. I, II *f*

Tr. I, II *f*

Timp. *f*

S. *f*
Et vi-tam ven - tu-ri, ven-tu-ri sae - cu-li A - men, et vi-tam ven

A. *f*
Et vi-tam ven - tu-ri, ven-tu-ri sae - cu-li A - men, et vi-tam ven

T. *f*
Et vi-tam ven - tu-ri, ven-tu-ri sae - cu-li A - men, et vi-tam ven

B. *f*
Et vi-tam ven - tu-ri, ven-tu-ri sae - cu-li A - men, et vi-tam ven

Va. I *f*

Va. II *f*

Vc. I *f*

Vc. II *f*

Cb. *f*

Org. *f* trombetas

84

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

tu-ri, ven-tu-ri sae-cu-li a - men, ven-tu-ri sae - - cu-li A-men, A -

tu-ri, ven-tu-ri sae-cu-li a - men, ven-tu-ri sae - - cu-li A-men, A -

tu-ri, ven-tu-ri sae-cu-li a - men, ven-tu - ri sae - cu-li A-men, A -

tu-ri, ven-tu-ri sae-cu-li a men, ven-tu - ri sae-cu-li A-men, A -

90

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.
men, ven - tu - ri sae - - - cu - li A - men, A -

A.
men, ven - tu - ri sae - - - cu - li A - men, A -

T.
men, ven - tu - ri sae - cu - li A - men, A -

B.
men, ven - tu - ri sae - cu - li A - men, A -

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

94

Cl. I

Cl. II

Fag. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

Timp.

S.

A.

T.

B.

Va. I

Va. II

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

men, A - men, A - men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men, A - men, A - men.

5 6 3 5 6 3 3