

V-*Qui tollis***Andante sostenuto**

Clarinetta I em Sib *solo* *f*

Fagotes I, II *p*

Alto

Violoncelo I *f* *p* *f*

Violoncelo II *f* *p* *f*

Contrabaixo *f* *p* *f*

Órgão *f* *p flautado ligeiro*

Qui

6 6 5 3



Cl. I

Fag. I, II *p* *sfz*

A.  
tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec

Vc. I *p* *sfz p*

Vc. II *p* *sfz p*

Cb. *p*

Org. *p*

13

Cl. I

Fag. I, II

A.

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

*f*

*p*

ca - ta mun-di mi - se - re - re, mi - se-re - re\_



18

Cl. I

Fag. I, II

A.

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

*sfz*

*p*

*f*

*tr*

no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -



34

Cl. I

Fag. I, II

A.

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

sus - ci-pe de - pre-ca-ti-o-nem nos-tram, sus - ci - pe, sus - ci - pe

*p* *sfz* *p* *sfz* *p*

*p* *sfz* *p* *sfz* *p*

6/3 6/3 6/3 6/3



39

Cl. I

Fag. I, II

A.

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

de - pre - ca - ti - o - nem nos-tram, de - pre - ca - ti -

*sfz* *p* *sfz* *sfz*

*sfz* *p* *sfz* *sfz*

*sfz* *p* *sfz* *sfz*

43

Cl. I

Fag. I, II

A.

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

*sfz*

*f*

*sfz*

*f*

*sfz*

*p*

*f*

*f*

- o - - - nem - nos - - - tram,



47

Cl. I

Fag. I, II

A.

Vc. I

Vc. II

Cb.

Org.

*dolce*

*dolce*

*tr*

de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram.

*p*

*p*

*p*