

Bendito e Louvado Seja

Para a Real Quinta de Sta Cruz

José Maurício Nunes Garcia

Composto em 1815

Allegro moderato e maestoso

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The woodwind section includes Flautas (Flutes), Clarinetas em Sib (Clarinets in B-flat), and Fagotes (Bassoons). The brass section includes Trompas em Fá (Trumpets in F) and Trompetes em Sib (Trumpets in B-flat). The vocal soloists are Soprano, Alto, Tenor, and Baixo (Bass). The string section includes Violino I (Violin I), Violino II (Violin II), Viola, Violoncelo (Cello), and Contrabaixo (Double Bass). The score is in common time (C) and features a dynamic marking of *f* (forte) throughout. The vocal parts have lyrics in Portuguese: "Ben - di - - - to Ben". The woodwinds and strings provide harmonic support, with the strings playing a rhythmic pattern in the lower register.

5

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S. *Soli*
di - - - to ben - di - to e lou - va - do se - ja, ben

A.
di - - - to ben

T.
di - - - to

B.
di - - - to

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

p

13

Fl. I-II *f* *ff*

Cl. I-II *f* *ff*

Fag. I-II *f* *ff*

Cor. I-II *f* *ff*

Tr. I-II *f* *ff*

S. *f* *ff*
 di - to e lou - va - do se - ja, ben - di - to e lou - va - do se - ja,

A. *f* *ff*
 di - - - to, ben - di - - - to,

T. *f* *ff*
 di - to e lou - va - do se - ja, ben - di - to e lou - va - do se - ja,

B. *f* *ff*
 di - to e lou - va - do se - ja, ben - di - to e lou - va - do se - ja,

VI. I *f* *ff*

VI. II *f* *ff*

Va. *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

Cb. *f* *ff*

17

Fl. I-II *soli*

Cl. I-II *p soli*

Fag. I-II *p*

Cor. I-II *p soli*

Tr. I-II *p*

S. *p* o San - tís - si - mo Sa - cra - men - to da Eu - ca - ris *cresc*

A. *p* o San - tís - si - mo Sa - cra - men - to da Eu - ca - ris *cresc*

T. *p* o San - tís - si - mo Sa - cra - men - to da Eu - ca - ris *cresc*

B. *p* o San - tís - si - mo Sa - cra - men - to da Eu - ca - ris *cresc*

VI. I *p* *cresc*

VI. II *p* *cresc*

Va. *p* *cresc*

Vc. *p* *cresc*

Cb. *p* *cresc*

21

Fl. I-II *f* *ff*

Cl. I-II *f* *ff*

Fag. I-II *f* *ff*

Cor. I-II *f* *ff*

Tr. I-II *f* *ff*

S. *f* *ff*
ti - a da Eu - ca - ris - ti - - a, fruc - to do

A. *f* *ff*
ti - a da Eu - ca - ris - ti - - a, fruc - to do

T. *f* *ff*
ti - a da Eu - ca - ris - ti - - a, fruc - to do

B. *f* *ff*
ti - a da Eu - ca - ris - ti - - a, fruc - to do

VI. I *f* *ff*

VI. II *f* *ff*

Va. *f* *ff*

Vc. *f* *ff*

Cb. *f* *ff*

25

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ven - tre, ven - tre sa - gra - do da Vir - gem pu -

ven - tre, ven - tre sa - gra - do da Vir - gem pu -

ven - tre, ven - tre sa - gra - do da Vir - gem pu -

ven - tre, ven - tre sa - gra - do da Vir - gem pu -

ff

ff

ff

ff

ff

ff

29

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

ris - si - ma, da Vir - gem pu - ris - si - ma, San - ta Ma - ri - a,

ris - si - ma, da Vir - gem pu - ris - si - ma, San - ta Ma - ri - a,

ris - si - ma, da Vir - gem pu - ris - si - ma, San - ta Ma - ri - a,

ris - si - ma, da Vir - gem pu - ris - si - ma, San - ta Ma - ri - a,

33

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

pp

pp

pp

pp

pp

soli p

San - ta Ma - ri - - a, fruc - to do ven - tre sa -

San - ta Ma - ri - - a,

San - ta Ma - ri - - a,

San - ta Ma - ri - - a,

pizz

p

pizz

p

pizz

p

pizz

p

pizz

p

pizz

p

37

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S.

A.

T.

B.

Vi. I

Vi. II

Va.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

pp

pp

f

tutti f

p

tutti f

f

f

arco

arco

arco

arco

arco

gra - do, fruc - to do ven - tre sa - gra - do, da Vir - gem pu - rís - si - ma

fruc - to do ven - tre sa - gra - do, da Vir - gem pu - rís - si - ma

da Vir - gem pu - rís - si - ma

da Vir - gem pu - rís - si - ma

da Vir - gem pu - rís - si - ma

41

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S.
San - ta Ma - ri - a,

A.
San - ta Ma - ri - a,

T.
San - ta Ma - ri - a,

B.
San - ta Ma - ri - a,

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

p

solo

46

Fl. I-II *pp*

Cl. I-II *pp*

Fag. I-II *pp*

Cor. I-II *pp*

Tr. I-II *pp*

S. *p* fruc - to do ven - tre sa gra - do, *tutti f* fruc - to do ven - tre sa - gra - do, da

A. *solo p* fruc - to do ven - tre sa - gra - do, *tutti f* da

T. *f* da

B. *f* da

VI. I *pizz*

VI. II *pizz*

Va. *pizz*

Vc. *pizz*

Cb. *pizz*

50

Fl. I-II
f *ff*

Cl. I-II
f *ff*

Fag. I-II
f *ff*

Cor. I-II
f *ff*

Tr. I-II
f *ff*

S.
Vir - gem pu - rís - si - ma San - ta Ma - ri - a, San - ta, San - ta Ma - ri -

A.
Vir - gem pu - rís - si - ma San - ta Ma - ri - a, San - ta, San - ta Ma - ri -

T.
Vir - gem pu - rís - si - ma San - ta Ma - ri - a, San - ta, San - ta Ma - ri -

B.
Vir - gem pu - rís - si - ma San - ta Ma - ri - a, San - ta, San - ta Ma - ri -

VI. I
arco *ff*

VI. II
arco *ff*

Va.
arco *ff*

Vc.
arco *ff*

Cb.
arco *ff*

54

Fl. I-II

Cl. I-II

Fag. I-II

Cor. I-II

Tr. I-II

S.

a, San - ta, San - ta Ma - ri - a.

A.

a, San - ta, San - ta Ma - ri - a.

T.

a, San - ta, San - ta Ma - ri - a.

B.

a, San - ta, San - ta Ma - ri - a.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.